

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Борисова Виктория Валерьевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.07.2026 13:40:50
Уникальный программный ключ:
8d665791f4048370b679b22cf26583a2f341522e

**Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИННОВАЦИЙ»**

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор

ПОЧУ ВО «МУТПИ»

В.В. Борисова

подпись

« 19 » февраля 2026 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Информационная и цифровая культура в социальной сфере

Направление подготовки

39.03.03 Организация работы с молодежью

Профиль подготовки:

Технологии реализации молодежной политики и социальных инициатив

Квалификация (степень) выпускника – *бакалавр*

Форма обучения

очно-заочная

Москва 2026 г.

1. Перечень планируемых результатов изучения дисциплины, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В рамках освоения основной профессиональной образовательной программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Информационная и цифровая культура в социальной сфере»:

Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенции
ОПК-1. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ИОПК-1.3. Владеет навыками работы с прикладным программным обеспечением

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина Б1.О.22 «Информационная и цифровая культура в социальной сфере» относится к обязательной части цикла Б.1 «Дисциплины (модули)».

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины «Информационная и цифровая культура в социальной сфере» составляет 3 зачетные единицы.

Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах) – очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		3	-
Аудиторные занятия (всего)	28	28	-
В том числе:	-	-	-
Лекции	14	14	-
Практические занятия (ПЗ)	14	14	-
Семинары (С)	-	-	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
Самостоятельная работа (всего)	80	80	-
В том числе:	-	-	-
Курсовой проект (работа)	-	-	-
Расчетно-графические работы	-	-	-
Реферат	-	-	-
Подготовка к практическим занятиям	72	72	-
Тестирование	8	8	-
Вид промежуточной аттестации – зачет	-	-	-
Общая трудоемкость час / зач. ед.	108/3	108/3	-

4. Содержание дисциплины

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема Дисциплины	Общая трудоем	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся, час		
			Контактная работа		Самостоятель- ная работа обучающихся
		Всего	лекции	практические занятия	
1.	Тема 1. Понятие и эволюция информационной и цифровой культуры	10	2	-	8
2.	Тема 2. Цифровые компетенции гражданина в современном обществе	10	-	2	8
3.	Тема 3. Цифровая коммуникация и этика в социальных сетях	10	2	-	8
4.	Тема 4. Информационная безопасность и защита персональных данных	11	-	2	9
5.	Тема 5. Цифровые технологии в социальной сфере: сервисы и платформы	13	2	2	9
6.	Тема 6. Медиаграмотность и критическое мышление в цифровой среде	13	2	2	9
7.	Тема 7. Цифровизация труда и новые формы занятости	13	2	2	9
8.	Тема 8. Цифровая инклюзивность и преодоление цифрового неравенства	14	2	2	10
9.	Тема 9. Правовые и этические аспекты цифровой культуры	14	2	2	10
Всего		108	14	14	80
Зачет		-	-	-	-
Итого		108	14	14	80

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Понятие и эволюция информационной и цифровой культуры

Определение информационной и цифровой культуры, их соотношение. Исторические этапы развития: от письменной культуры к цифровой. Ключевые признаки цифровой культуры в современном обществе. Влияние цифровизации на социальные практики и нормы.

Тема 2. Цифровые компетенции гражданина в современном обществе

Структура цифровых компетенций (поиск, анализ, создание, безопасное использование информации). Уровни цифровой грамотности: базовый, продвинутый, экспертный. Навыки работы с цифровыми инструментами для решения повседневных и профессиональных задач. Самообразование в цифровой среде: онлайн-курсы, вебинары, цифровые библиотеки.

Тема 3. Цифровая коммуникация и этика в социальных сетях

Особенности онлайн-коммуникации (асинхронность, мультимодальность, анонимность). Нормы цифровой этики: уважение, конфиденциальность, ответственность за контент. Проблемы кибербуллинга, троллинга, дезинформации. Правила сетевого этикета в профессиональной и личной сферах.

Тема 4. Информационная безопасность и защита персональных данных

Основные угрозы: фишинг, вирусы, утечки данных, социальная инженерия. Методы защиты: пароли, двухфакторная аутентификация, шифрование. Правовые аспекты: ФЗ-152 «О персональных данных», GDPR. Цифровая гигиена: безопасное поведение в интернете, управление цифровым следом.

Тема 5. Цифровые технологии в социальной сфере: сервисы и платформы

Электронные госуслуги (Госуслуги, МФЦ онлайн). Цифровые платформы для НКО и волонтерства. Онлайн-сервисы здравоохранения, образования, социальной поддержки. Доступность цифровых услуг для уязвимых групп (пожилые, люди с ОВЗ).

Тема 6. Медиаграмотность и критическое мышление в цифровой среде

Распознавание фейков, манипуляций, пропагандистского контента. Проверка источников: фактчекинг, кросс-верификация. Алгоритмы социальных сетей и их влияние на восприятие информации. Формирование медиаграмотности у разных возрастных групп.

Тема 7. Цифровизация труда и новые формы занятости

Удалённая работа, фриланс, платформенная занятость. Цифровые навыки для рынка труда: AI, Big Data, автоматизация. Этические и правовые вопросы цифровизации труда (контроль, переработка, безработица). Баланс работы и личной жизни в цифровой среде.

Тема 8. Цифровая инклюзивность и преодоление цифрового неравенства

Причины цифрового разрыва (возраст, доход, география, образование). Программы повышения цифровой грамотности для разных групп. Адаптивные технологии для людей с инвалидностью. Государственные и общественные инициативы по снижению неравенства.

Тема 9. Правовые и этические аспекты цифровой культуры

Авторское право и использование цифрового контента. Ответственность за распространение запрещённой информации. Этика искусственного интеллекта и больших данных. Международные стандарты цифровой культуры (UNESCO, EC).

4.3. Практические занятия / лабораторные занятия

- Занятие 1. Цифровые компетенции гражданина в современном обществе
- Занятие 2. Информационная безопасность и защита персональных данных
- Занятие 3. Цифровые технологии в социальной сфере: сервисы и платформы
- Занятие 4. Медиаграмотность и критическое мышление в цифровой среде
- Занятие 5. Цифровизация труда и новые формы занятости
- Занятие 6. Цифровая инклюзивность и преодоление цифрового неравенства
- Занятие 7. Правовые и этические аспекты цифровой культуры

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

1. Козырьков, В. П. Социология культуры в цифровом обществе : учебное пособие : [16+] / В. П. Козырьков, М. В. Придатченко, Н. В. Шалютина. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2022. – 378 с. : ил. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=686089>
2. Каширина, А. М. Развитие информационного общества : учебное пособие : [16+] / А. М. Каширина ; Новосибирский государственный технический университет. –

Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 92 с. : ил., табл. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576339>

5.2. Дополнительная литература

1. Гухман, В. Б. Информационная цивилизация : учебное пособие / В. Б. Гухман. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 248 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493598>

2. Информационно-коммуникационные технологии третьего тысячелетия : учебное пособие / П. В. Меньшиков, Е. Е. Юсупова, В. С. Новикова [и др.] ; под ред. П. В. Меньшикова ; Московский государственный институт международных отношений (университет) МИД России, Кафедра медийной политики и связей с общественностью. – Москва : МГИМО-Университет, 2020. – 462 с. : ил., табл. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=730790>

3. Соловьев, А. В. Культура информационного общества : учебное пособие / А. В. Соловьев. – Москва : Директ-Медиа, 2013. – 279 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221654>

5.3. Лицензионное программное обеспечение

1. Microsoft Windows 10 Pro
2. Microsoft Office 2007

5.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Компьютерные информационно-правовые системы «Консультант» <http://www.consultant.ru/>, «Гарант» <http://www.garant.ru/>
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/index.php/>
3. Научная электронная библиотека <http://www.elibrary.ru/>
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <https://cyberleninka.ru/>
5. Электронно-библиотечная система «Лань» <https://e.lanbook.com/>
6. Сайт научного журнала «Молодой ученый» <https://moluch.ru/>
7. Департамент государственной молодежной политики и воспитательной деятельности Минобрнауки РФ <https://minobrnauki.gov.ru/about/deps/dgmpispvsvo/>
8. Фонд президентских грантов <https://президентскиегранты.пф/>, <https://топ.гранты.пф/>
9. Фонд социально-культурных инициатив <https://fondsci.ru/>
10. Фонд поддержки молодежных инициатив «ЭРА» <https://erafoundation.ru/>
11. Фонд поддержки молодежных инициатив «Успех» <https://фондуспех.пф/>
12. Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь) <https://myrosmol.ru/>, <https://fadm.gov.ru/>
13. Электронная библиотека «Молодежь Содружества» <https://youthlib.mirea.ru/>, раздел Общероссийского молодёжного журнала «Наша Молодежь» https://youthlib.mirea.ru/ru/collection_books/1/103
14. Молодежный научный форум с каталогом статей <https://nauchforum.ru/>

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Лекционная аудитория, аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, оснащенная комплектом мебели для учебного процесса, учебной доской, персональным компьютером, плазменной панелью.

2. Аудитория информационных технологий, оснащенная комплектом мебели для учебного процесса, учебной доской, персональными компьютерами с возможностью подключения к сети «Интернет».

3. Аудитория для самостоятельной работы студентов, оснащенная комплектом мебели для учебного процесса, учебной доской, персональными компьютерами с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета.

7. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

7.1. Методические рекомендации преподавателю

Данный раздел настоящей рабочей программы предназначен для начинающих преподавателей и специалистов-практиков, не имеющих опыта преподавательской работы.

Дисциплина «Информационная и цифровая культура в социальной сфере» формирует у обучающихся компетенции УК-2. В условиях конструирования образовательных систем на принципах компетентного подхода произошло концептуальное изменение роли преподавателя, который, наряду с традиционной ролью носителя знаний, выполняет функцию организатора научно-поисковой работы обучающегося, консультанта в процедурах выбора, обработки и интерпретации информации, необходимой для практического действия и дальнейшего развития, что должно обязательно учитываться при проведении лекционных и практических занятий по дисциплине «Информационная и цифровая культура в социальной сфере».

Преподавание теоретического (лекционного) материала по дисциплине «Информационная и цифровая культура в социальной сфере» осуществляется на основе междисциплинарной интеграции и четких междисциплинарных связей в рамках образовательной программы и учебного плана по направлению 39.03.03 Организация работы с молодежью.

Подробное содержание отдельных разделов дисциплины «Информационная и цифровая культура в социальной сфере» рассматривается в п.4.2 рабочей программы.

Методика определения итогового семестрового рейтинга обучающегося по дисциплине «Информационная и цифровая культура в социальной сфере» представлена в составе ФОС по дисциплине в п.8 настоящей рабочей программы.

Примерные тестовые задания для текущего контроля и перечень вопросов к зачету по дисциплине представлены в составе ФОС по дисциплине в п.8 настоящей рабочей программы.

Перечень основной и дополнительной литературы и нормативных документов, необходимых в ходе преподавания дисциплины «Информационная и цифровая культура в социальной сфере», приведен в п.5 настоящей рабочей программы. Преподавателю следует ориентировать обучающихся на использование при подготовке к промежуточной аттестации оригинальной версии нормативных документов, действующих в настоящее время.

7.2. Методические указания обучающимся

Получение углубленных знаний по дисциплине достигается за счет активной самостоятельной работы обучающихся. Выделяемые часы целесообразно использовать для знакомства с учебной и научной литературой по проблемам дисциплины, анализа научных концепций.

В рамках дисциплины предусмотрены различные формы контроля уровня достижения обучающимися заявленных индикаторов освоения компетенций. Форма текущего контроля – тестирование, активная работа на практических занятиях. Формой промежуточного контроля по данной дисциплине является зачет, в ходе которого оценивается уровень достижения обучающимися заявленных индикаторов освоения компетенций.

Методические указания по освоению дисциплины.

Лекционные занятия проводятся в соответствии с содержанием настоящей рабочей программы и представляют собой изложение теоретических основ дисциплины.

Посещение лекционных занятий является обязательным.

Конспектирование лекционного материала допускается как письменным, так и компьютерным способом.

Регулярное повторение материала конспектов лекций по каждому разделу в рамках подготовки к текущим формам аттестации по дисциплине является одним из важнейших видов самостоятельной работы студента в течение семестра, необходимой для качественной подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине.

Проведение практических занятий по дисциплине «Информационная и цифровая культура в социальной сфере» осуществляется в следующих формах:

- анализ правовой базы;
- опрос по материалам, рассмотренным на лекциях и изученным самостоятельно по рекомендованной литературе;
- анализ и обсуждение практических ситуаций по темам.

Посещение практических занятий и активное участие в них является обязательным.

Подготовка к практическим занятиям обязательно включает в себя изучение конспектов лекционного материала и рекомендованной литературы для адекватного понимания условия и способа решения заданий, запланированных преподавателем на конкретное практическое занятие.

Методические указания по выполнению различных форм внеаудиторной самостоятельной работы

Изучение основной и дополнительной литературы, а также нормативно-правовых документов по дисциплине проводится на регулярной основе в разрезе каждого раздела в соответствии с приведенными в п.7 рабочей программы рекомендациями для подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине «Информационная и цифровая культура в социальной сфере». Список основной и дополнительной литературы и обязательных к изучению нормативно-правовых документов по дисциплине приведен в п.5 настоящей рабочей программы. Следует отдавать предпочтение изучению нормативных документов по соответствующим разделам дисциплины по сравнению с их адаптированной интерпретацией в учебной литературе.

Методические указания по подготовке к промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине «Информационная и цифровая культура в социальной сфере» проходит в форме зачета. Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине «Информационная и цифровая культура в социальной сфере» и критерии оценки ответа обучающегося на зачете для целей оценки достижения заявленных индикаторов сформированности компетенции приведены в составе ФОС по дисциплине в п.8 настоящей рабочей программы.

Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине независимо от результатов текущего контроля.

8. Фонд оценочных средств по дисциплине

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины. Формы контроля формирования компетенций

Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенции	Форма контроля	Этапы формирования (разделы дисциплины)
ОПК-1. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ИОПК-1.3. Владеет навыками работы с прикладным программным обеспечением	Промежуточный контроль: зачет Текущий контроль: опрос на практических занятиях, тестирование	Темы 1-9

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций при изучении дисциплины, описание шкал оценивания

8.2.1. Критерии оценки ответа на зачете

(формирование компетенции ОПК-1, индикатор ИОПК-1.3)

«зачтено»:

обучающийся демонстрирует системные теоретические знания, практические навыки, владеет терминами, делает аргументированные выводы и обобщения, приводит примеры, показывает свободное владение монологической речью и способность быстро реагировать на уточняющие вопросы.

обучающийся демонстрирует прочные теоретические знания, практические навыки, владеет терминами, делает аргументированные выводы и обобщения, приводит примеры, показывает свободное владение монологической речью, но при этом делает несущественные ошибки, которые быстро исправляет самостоятельно или при незначительной коррекции преподавателем.

обучающийся демонстрирует неглубокие теоретические знания, проявляет слабо сформированные навыки анализа явлений и процессов, недостаточное умение делать аргументированные выводы и приводить примеры, показывает недостаточно свободное владение монологической речью, терминами, логичностью и последовательностью изложения, делает ошибки, которые может исправить только при коррекции преподавателем.

«не зачтено»

обучающийся демонстрирует незнание теоретических основ предмета, отсутствие практических навыков, не умеет делать аргументированные выводы и приводить примеры, показывает слабое владение монологической речью, не владеет терминами, проявляет отсутствие логичности и последовательности изложения, делает ошибки, которые не может исправить даже при коррекции преподавателем, отказывается отвечать на дополнительные вопросы.

8.2.2. Критерии оценки работы обучающегося на практических занятиях

(формирование компетенции ОПК-1, индикатор ИОПК-1.3)

«5» (отлично): выполнены все практические задания, предусмотренные практическими занятиями, обучающийся четко и без ошибок ответил на все контрольные вопросы, активно работал на практических занятиях.

«4» (хорошо): выполнены все практические задания, предусмотренные практическими занятиями, обучающийся с корректирующими замечаниями преподавателя ответил на все контрольные вопросы, достаточно активно работал на практических занятиях.

«3» (удовлетворительно): выполнены все практические задания, предусмотренные практическими занятиями с замечаниями преподавателя; обучающийся ответил на все контрольные вопросы с замечаниями.

«2» (неудовлетворительно): обучающийся не выполнил или выполнил неправильно практические задания, предусмотренные практическими занятиями; обучающийся ответил на контрольные вопросы с ошибками или не ответил на контрольные вопросы.

8.2.3. Критерии оценки тестирования

(формирование компетенции ОПК-1, индикатор ИОПК-1.3)

Тестирование оценивается в соответствии с процентом правильных ответов, данных студентом на вопросы теста.

Стандартная шкала соответствия результатов тестирования выставяемой балльной оценке:

- «отлично» - свыше 85% правильных ответов;
- «хорошо» - от 70,1% до 85% правильных ответов;
- «удовлетворительно» - от 55,1% до 70% правильных ответов;
- от 0 до 55% правильных ответов – «неудовлетворительно»

«5» (отлично): тестируемый демонстрирует системные теоретические знания, владеет терминами и обладает способностью быстро реагировать на вопросы теста.

«4» (хорошо): тестируемый в целом демонстрирует системные теоретические знания, владеет большинством терминов и обладает способностью быстро реагировать на вопросы теста.

«3» (удовлетворительно): системные теоретические знания у тестируемого отсутствуют, он владеет некоторыми терминами и на вопросы теста реагирует достаточно медленно.

«2» (неудовлетворительно): системные теоретические знания у тестируемого отсутствуют, терминологией он не владеет и на вопросы теста реагирует медленно.

8.2.4. Итоговое соответствие балльной шкалы оценок и уровней сформированности компетенций по дисциплине:

Уровень сформированности компетенции	Оценка	Пояснение
Высокий	Зачтено	теоретическое содержание и практические навыки по дисциплине освоены полностью; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены на высоком уровне; компетенции сформированы
Средний	Зачтено	теоретическое содержание и практические навыки по дисциплине освоены полностью; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены с незначительными замечаниями; компетенции в целом сформированы
Удовлетворительный	Зачтено	теоретическое содержание и практические навыки по дисциплине освоены частично, но пробелы не носят существенного характера; большинство предусмотренных программой обучения учебных задач выполнено, но в них имеются ошибки; компетенции сформированы частично
Неудовлетворительный	Не зачтено	теоретическое содержание и практические навыки по дисциплине не освоены; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий либо не выполнено, либо содержит грубые ошибки; дополнительная самостоятельная работа над материалом не приводит к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий; компетенции не сформированы

8.3. Методические материалы (типовые контрольные задания), определяющие результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения

Контрольные задания, применяемые в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, носят универсальный характер и предусматривают возможность комплексной оценки всего набора заявленных по данной дисциплине индикаторов сформированности компетенций.

8.3.1. Текущий контроль (работа на практических занятиях)

(формирование компетенции ОПК-1, индикатор ИОПК-1.3)

Вопросы для обсуждения на практических занятиях

1. В чём принципиальное отличие «цифровой культуры» от предшествующих форм культуры (письменной, печатной, электронной)?
2. Приведите 2-3 примера, как цифровые технологии изменили социальные нормы и практики за последние 10 лет.

3. Можно ли считать, что цифровая культура унифицирует общества или, напротив, усиливает их разнообразие? Аргументируйте.
4. Какие элементы традиционной культуры (ритуалы, язык, искусство) сегодня «мигрируют» в цифровую среду? Как это меняет их смысл?
5. Составьте список из 5 ключевых цифровых навыков, необходимых пожилому человеку для самостоятельной жизни. Как их можно эффективно осваивать?
6. В чём разница между «цифровой грамотностью» и «цифровым мышлением»? Приведите примеры задач, где требуется второе.
7. Как оценить уровень цифровых компетенций у школьника/студента/работающего взрослого? Предложите критерии и инструменты.
8. Какие профессии сегодня невозможно освоить без цифровых навыков? Приведите 3 примера и обоснуйте.
9. Проанализируйте реальный кейс кибербуллинга: какие механизмы его запустили и как можно было предотвратить?
10. Где граница между «свободой слова» и «неприемлемым контентом» в соцсетях? Предложите правила для модерации.
11. Как меняется этикет делового общения из-за мессенджеров и видеозвонков? Назовите 3-4 новых нормы.
12. Должен ли быть «цифровой дресс-код» для онлайн-встреч? Обсудите плюсы и минусы формальных требований.
13. Разберите кейс утечки персональных данных: какие ошибки пользователей и организаций привели к инциденту?
14. Как объяснить пожилому человеку принципы безопасной работы с паролями и двухфакторной аутентификацией? Составьте алгоритм из 5 шагов.
15. В чём риски использования бесплатных VPN и публичных Wi-Fi? Предложите альтернативные решения.
16. Сравните ФЗ-152 и GDPR: в чём сходства и различия подходов к защите данных? Какой строже?
17. Выберите одну госуслугу (например, запись к врачу, оформление пособия). Что в нём удобно, а что требует улучшения? Предложите 2-3 доработки.
18. Как цифровые платформы могут помочь НКО привлекать волонтеров? Приведите примеры успешных решений.
19. В чём проблемы доступности цифровых сервисов для людей с ОВЗ? Предложите 2 технических и 2 организационных решения.
20. Обсудите: заменяет ли онлайн-приём у врача очный или дополняет его? Аргументы «за» и «против».
21. Разберите конкретный фейк (новость, видео, скриншот). Какие приёмы манипуляции в нём использованы?
22. Как проверить достоверность информации, если источник неизвестен? Составьте чек-лист из 5 пунктов.
23. Почему алгоритмы соцсетей формируют «информационные пузыри»? Предложите способы их преодоления.
24. В чём отличие «пропаганды» от «рекламы» в цифровой среде? Приведите примеры.
25. Какие профессии, по вашему мнению, исчезнут в ближайшие 5-10 лет из-за автоматизации? Почему?
26. В чём плюсы и минусы удалённой работы для сотрудника и работодателя? Приведите по 3 аргумента.
27. Как ИИ меняет требования к навыкам в вашей будущей профессии? Назовите 2-3 ключевых умения.
28. Обсудите: должен ли быть законодательный лимит на мониторинг сотрудников в удалённом режиме? Где грань между контролем и нарушением приватности?
29. Почему пожилые люди часто сопротивляются цифровизации? Предложите 3 способа мотивации.

30. Как адаптировать сайт госуслуг для человека с дислексией? Перечислите технические решения.
31. В чём причины цифрового неравенства между городом и селом? Предложите 2 государственные меры для его снижения.
32. Обсудите: достаточно ли курсов цифровой грамотности или нужны иные формы поддержки?
33. В каких случаях использование чужого контента в соцсетях считается нарушением авторских прав? Приведите примеры.
34. Где граница между «сбором данных для персонализации» и «нарушением приватности»?

8.3.2. Текущий контроль (тестирование)

(формирование компетенции ОПК-1, индикатор ИОПК-1.3)

Примерные вопросы тестирования

1. **Что является ключевым признаком цифровой культуры?**
 - а) преобладание устной коммуникации;
 - б) ориентация на аналоговые носители информации;
 - в) использование цифровых технологий для создания, хранения и передачи информации;
 - г) отказ от автоматизации процессов.
2. **Какой уровень цифровой грамотности предполагает умение создавать цифровой контент и программировать?**
 - а) базовый;
 - б) продвинутый;
 - в) экспертный;
 - г) начальный.
3. **Что из перечисленного относится к принципам цифровой этики?**
 - а) распространение непроверенной информации для привлечения внимания;
 - б) уважение к частной жизни и конфиденциальности данных других людей;
 - в) использование чужих персональных данных без согласия;
 - г) игнорирование правил модерации на платформах.
4. **Какой метод защиты данных предполагает использование двух этапов подтверждения личности?**
 - а) шифрование трафика;
 - б) двухфакторная аутентификация;
 - в) антивирусное сканирование;
 - г) резервное копирование.
5. **Что такое «цифровой след»?**
 - а) история поисковых запросов и действий пользователя в интернете;
 - б) физический отпечаток пальца на экране устройства;
 - в) код программы, оставленный разработчиком;
 - г) электронный адрес пользователя.
6. **Какая платформа предназначена для получения государственных услуг онлайн?**
 - а) ВКонтакте;
 - б) Госуслуги;
 - в) Яндекс Маркет;
 - г) МАХ.
7. **Что является признаком фейковой новости?**
 - а) наличие ссылок на авторитетные источники;
 - б) эмоционально окрашенный заголовок без доказательств;
 - в) дата публикации и авторство;
 - г) структурированный текст с фактами.

8. **Какой инструмент помогает проверить достоверность информации?**
а) социальная сеть;
б) сервис фактчекинга (например, «Лапша Медиа»);
в) анонимный форум;
г) мессенджер.
9. **Что такое платформенная занятость?**
а) работа на заводе с использованием станков;
б) труд через цифровые платформы (например, Яндекс Такси, Upwork);
в) удалённая работа без использования интернета;
г) волонтёрская деятельность в офлайн-формате.
10. **Что способствует цифровому неравенству?**
а) доступность высокоскоростного интернета во всех регионах;
б) различия в уровне цифровой грамотности и доступе к технологиям;
в) наличие бесплатных онлайн-курсов;
г) повсеместное внедрение цифровых госуслуг.
11. **Какой закон регулирует защиту персональных данных в РФ?**
а) ФЗ-149 «Об информации...»;
б) ФЗ-152 «О персональных данных»;
в) КоАП РФ;
г) ГК РФ.
12. **Что означает термин «информационная безопасность»?**
а) защита информации от несанкционированного доступа, использования, раскрытия;
б) запрет на использование интернета;
в) ограничение доступа к библиотекам;
г) цензура в СМИ.
13. **Какой элемент не входит в цифровые компетенции?**
а) умение искать информацию в интернете;
б) навыки работы с текстовым редактором;
в) знание иностранных языков;
г) понимание основ кибербезопасности.
14. **Что такое «информационный пузырь» в соцсетях?**
а) ограничение доступа к определённым сайтам;
б) ситуация, когда пользователь видит только контент, соответствующий его взглядам;
в) техническая ошибка платформы;
г) блокировка аккаунта.
15. **Какой сервис не относится к цифровым платформам для НКО?**
а) Добро.ру;
б) Платформа ГИС ЖКХ;
в) Благо.ру;
г) VK Добро.
16. **Что такое медиаграмотность?**
а) умение создавать видеоконтент;
б) способность критически оценивать информацию и понимать механизмы медиа;
в) знание всех социальных сетей;
г) навык быстрого чтения.
17. **Какой риск связан с использованием публичных Wi-Fi сетей?**
а) снижение скорости интернета;
б) утечка данных из-за отсутствия шифрования;
в) перегрев устройства;
г) автоматическое обновление ПО.
18. **Что подразумевает «цифровая инклюзивность»?**
а) доступ к технологиям только для IT-специалистов;
б) обеспечение равных возможностей для всех групп населения в цифровой среде;

- в) запрет на использование гаджетов пожилыми людьми;
- г) платные образовательные курсы.

19. Какой принцип лежит в основе авторского права в цифровой среде?

- а) любое содержимое интернета можно использовать без ограничений;
- б) право автора на контроль за использованием его произведения;
- в) отсутствие ответственности за репост;
- г) разрешение на копирование при указании источника.

20. Что такое «цифровая гигиена»?

- а) регулярное обновление антивирусного ПО;
- б) правила безопасного поведения в интернете (управление паролями, цифровым следом);
- в) очистка кэша браузера;
- г) использование VPN для всех сайтов.

8.3.3. Промежуточный контроль (вопросы к зачету)

(формирование компетенции ОПК-1, индикатор ИОПК-1.3)

Примерные вопросы к зачету

1. Дайте определение информационной культуры. В чём её отличие от цифровой культуры?
2. Перечислите и кратко охарактеризуйте основные этапы эволюции информационной культуры.
3. Что входит в понятие «цифровые компетенции»? Назовите и раскройте 3-4 ключевых компонента.
4. Опишите уровни цифровой грамотности (базовый, продвинутый, экспертный): чем они различаются?
5. Что такое цифровая этика? Приведите 3-4 примера норм цифровой этики в личной и профессиональной коммуникации.
6. Перечислите основные угрозы информационной безопасности в цифровой среде. Кратко поясните каждую.
7. Что такое двухфакторная аутентификация? В чём её преимущество перед однофакторной?
8. Дайте определение «цифрового следа». Как пользователь может управлять своим цифровым следом?
9. Назовите 3-4 ключевых цифровых сервиса для получения государственных услуг в РФ. В чём их преимущества и ограничения?
10. Как распознать фейковую новость? Перечислите 4-5 признаков и способы проверки информации.
11. Что такое фактчекинг? Назовите 2-3 популярных сервиса для проверки фактов.
12. Охарактеризуйте феномен «информационного пузыря» в социальных сетях. Как он формируется и как его преодолеть?
13. Что понимается под платформенной занятостью? Приведите 2-3 примера платформ и опишите их особенности.
14. В чём суть цифрового неравенства? Назовите 3-4 фактора, способствующих его возникновению.
15. Какой нормативно-правовой акт регулирует защиту персональных данных в РФ? Перечислите его ключевые положения.
16. Что включает понятие «информационная безопасность»? Назовите 3-4 принципа её обеспечения.
17. Почему знание иностранных языков не входит в ядро цифровых компетенций? Обоснуйте.
18. Что такое медиаграмотность? Перечислите 3-4 навыка, которые она формирует.
19. Какие риски связаны с использованием публичных Wi-Fi сетей? Предложите 2-3 способа их минимизации.

20. Что означает принцип «цифровой инклюзивности»? Приведите 2-3 примера инклюзивных цифровых решений.
21. В чём заключается принцип авторского права в цифровой среде? Как он реализуется на практике?
22. Что входит в понятие «цифровая гигиена»? Перечислите 4-5 правил цифровой гигиены.
23. Опишите роль цифровых технологий в работе НКО и волонтерских движений. Приведите 2-3 конкретных примера платформ.
24. В чём особенности цифровой коммуникации в профессиональной среде? Назовите 3-4 нормы делового онлайн-этикета.
25. Что такое алгоритмическая предвзятость? Приведите пример её проявления в цифровых сервисах.
26. Как цифровые технологии меняют рынок труда? Назовите 3-4 профессии, появившиеся благодаря цифровизации.
27. В чём заключаются этические проблемы использования искусственного интеллекта в социальной сфере? Приведите 2-3 примера.
28. Что такое «цифровое гражданство»? Перечислите 3-4 права и обязанности цифрового гражданина.
29. Как цифровые платформы влияют на формирование общественного мнения? Опишите 2-3 механизма.
30. В чём специфика цифровой социализации разных поколений? Назовите 2-3 отличительных черты.
31. Что такое открытые данные (open data)? Приведите 2-3 примера их использования в социальной сфере.
32. Опишите проблемы доступности цифровых сервисов для людей с инвалидностью. Предложите 2-3 технических решения.
33. В чём отличие «цифрового аборигена» от «цифрового иммигранта»? Как это влияет на освоение цифровых навыков?
34. Что такое кибербуллинг? Перечислите 3-4 способа противодействия ему.
35. Как цифровые технологии способствуют развитию гражданского общества? Приведите 2-3 примера.
36. В чём заключаются риски цифровой идентификации (например, биометрии)? Назовите 2-3 проблемы и пути их решения.
37. Что такое «цифровая амнезия» (эффект Google)? В чём её социальные последствия?
38. Опишите роль цифровых архивов и библиотек в сохранении культурного наследия. Приведите 2-3 примера.
39. Как социальные сети влияют на формирование идентичности в цифровом пространстве? Назовите 2-3 аспекта.
40. Каковы перспективы развития цифровой культуры в социальной сфере в ближайшие 5-10 лет? Обозначьте 3-4 тренда.